

DOMOVSKÝ ZPRAVODAJ

DS A DZR

zábava na dosah

JARO 2021

číslo 31

Neprodejné, slouží pro interní potřebu DS a DZR

PO PŘEČTENÍ PŘEDEJTE PROSÍM DALŠÍMU ČTENÁŘI



„Tajemství života je sedmkrát padnout a osmkrát vstát.“

Vydává:

Domov pro seniory Loučka, příspěvková organizace

Loučka 128

Domov se zvláštním režimem Loučka

Loučka 119

Újezd u Valašských Klobouk 763 25

reditel@dsloucka.cz

www.dsloucka.cz

ÚVOD.....	2
SPOLEČENSKÉ A KULTURNÍ DĚNÍ DZR.....	3
VAŠE PŘÍSPĚVKY	7
NAROZENINY SLAVNÝCH OSOBNOSTÍ.....	9
SOCIÁLNÍ KOUTEK	11
ZÁBAVA A VOLNÝ ČAS	13

ÚVOD

Milé dámy a pánové, milé kolegyně a kolegové,

mílovými kroky se opět přibližujeme k teplejším dnům a horkému létu. Chci vám všem touto cestou poděkovat za práci a spolupráci v dosavadním průběhu tohoto roku. Prožíváme příjemné jarní dny a pomalu se připravujeme na horkou letní sezonu i s postupným rozvolňováním epidemiologických opatření. Chtěl bych proto, na vás všechny apelovat, abyste i přes současný příznivý vývoj nákazové virové situace zůstali opatrní a obezřetní. Žádám vás proto všechny, abyste i nadále bedlivě sledovali jak zaměstnanci, tak obyvatelé svůj zdravotní stav. I nadále nelze podceňovat jakékoliv příznaky zhoršeného zdravotního stavu vlivem pandemie, která i nadále trvá. V případě jakýchkoli potíží a nastupujících příznaků nemoci, prosím, neprodleně informujte zdravotnický personál, protože rychlost pomoci a čas v těchto případech hraje významnou roli. Prosím proto všechny z nás, kteří nejsou očkovaní, aby se zamysleli a pokusili se přehodnotit své stanovisko. Jsme tady velký kolektiv. Pracujeme v nepřetržitém provozu, setkáváme se dnes a denně a nikdo z nás nemá šanci se někam schovat, ani utéct. Věřím, že je to cesta, jak se vyhnout velkým problémům. Přeju vám všem krásné jarní a přicházející letní dny. Přeju všem pevné zdraví, životní pohodu a krásné dny. Přeju všem zaměstnancům příjemnou a pohodovou zaslouženou dovolenou, kterou máte v letních měsících naplánovanou. Ať ji prožijete dle svých představ v kruhu svých nejbližších a přátel. Chci vám všem poděkovat za odvedenou práci a spolupráci v celém dosavadním průběhu roku. Přeju nám všem krásné letní dny. Ať je prožijeme v klidu a v pohodě.



SPOLEČENSKÉ A KULTURNÍ DĚNÍ DZR

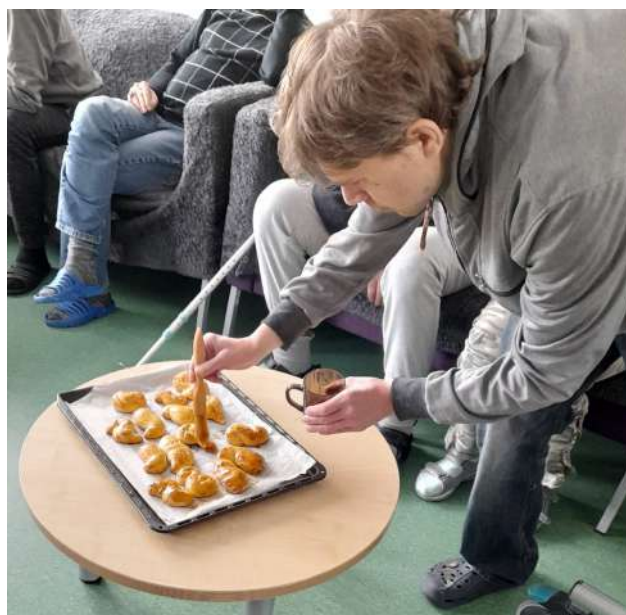
Fašanková zábava – Fašanková zábava nám dopřála tolik potřebné rozptýlení a porci smíchu, které nám všem na DZR zvedli náladu. Letošní k nám zavítaly orientální tanečnice. Sice venku sněžilo a bylo nevlídno, ale uvnitř se tančilo, jedlo, pilo a bylo veselo.



Pečení Foccacia – Vzali jsme si trochu inspirace z Itálie a upekli jsme si italský chléb zvaný Foccacia. Tenhle chléb byl tak trochu umělecké dílo posázené různými ingrediencemi, na kterém jsme společně pracovali. Vonělo to po celém domově.



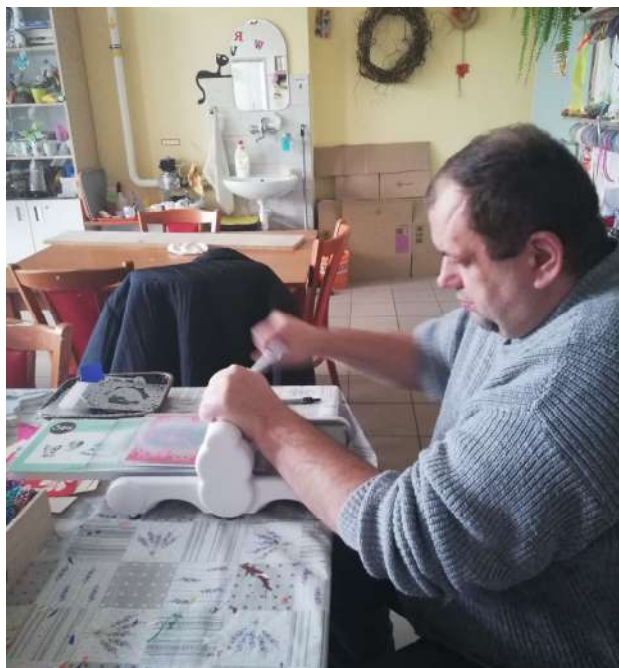
Přivítání jara – V předvelikonoční době jsme si připomněli tradice, tradiční pokrmy, zvyky a vše co souvisí s Velikonocemi. Uspokojili jsme tak tělo pečením jídášů a duši v aktivitě Duchovní hodinka.



Jarní úklid před budovou – Teplé slunečné dny, jsme využili k úpravě parčíku před budovou DZR. Bylo potřeba po zimě vyhrabat suchou trávu a při tom jsme si užili společně strávený čas v krásná teplý den.



Výzdoba DZR – při zkrášlování a dekorování Domova je zapotřebí i silných rukou například k výrobě křehkých motýlků, kteří zdobí každé patro různými barvami.



Relaxační místnost – po práci a námaze je potřeba se i uvolnit a odpočinout si a k tomu nám slouží naše relaxační místnost. Je plná vůní, světel, jemné hudby, příjemného povídání a pohodové nálady.



Ping-pong – Jídelní stoly z jídelny šly pryč, na jejich místě se dočasně objevil stůl ping-pongový a turnaj započal. Hra všem krásně šla od ruky a míček jen poletoval.



Májová veselice - po delší době jsme si opět, jak se říká, vyhodili z kopýtka a užili jsme si zábavu, jak se patří. Hudba, tanec, kávička a dobrá nálada nechyběli a zábava se nám krásně rozproudil



VAŠE PŘÍSPĚVKY



Rožek Miroslav



Najtová Jana

Jaro

Navrátilová Alexandra

Břežnové slunce potěší, zvláště po dešti.

Březen za kamna vlezem - neplatí,
když teplé slunce leccos pozlatí.

Když březem loučí se,
hlásí se duben,
to asi do lesa půjdem.

A na kvítí, co v trávě zelené, svítí.

Dubnové počasí není stálé,
prší-li, smutno je, ptáček nezpívá.

Když pršet přestane, znova zazpívá, zas,
že je tu na světě plno krás.

Králíček

Hurtová Ladislava

Králíčku, králíčku, kde máš svou paničku?

Králíčka děti chová a říká jim samá pěkná slova.

Domek si postavili
a králíček je na králíčku hodně milý.
Láska v něm ukáže, co králíček dokáže.

A my lidé máme se také tak rádi?

A kdo s námi tak kamarádí?

Dobrovolně. I když máme nepřátele?

Rádi se máme
jako kráva jalůvku a odstavené tele.



Lukáč Miroslav



Vávrová Zdenka

Co je to láska

Jana Vašáková

Láska je krásná věc,
 když je člověk zamilovaný, je šťastný.
 Musí se navzájem podporovat, pomáhat v nesnázích.
 Člověk pro lásku udělá všechno,
 ale strašně bolí, když jeden druhého zradí.
 Někdo v lásce zradí, ale někdo dokáže odpustit
 a někdo ne.
 Člověk je šťastný,
 když druhého chytne za ruku,
 nebo když jeden druhého pohladí po vláskách.
 Musíme si lásky vážit, dokud ji máme,
 protože ji můžeme ztratit.
 Člověk je potom nešťastný
 když lásku ztratí.

Jiřina Bohdalová



Herečka, 90 let, narozena: 3. 5. 1931 Praha, Československo

Dáma českého filmu Jiřina Bohdalová se narodila 3. května 1931 v Praze. Její otec František Bohdal byl vyučeným truhlářem, matka Marie Bohdalová (roz. Brunnerová) pracovala jako služebná a ve volném čase se s oblibou věnovala ochotnickému divadlu. V tomto ohledu měla velký vliv i na svou dceru: jako malou ji zapsala do baletní školy Niny Gordon-Mládkové a následně i do komparzu. Maminčinou zásluhou také zazářila jako dětská hvězdička v němém filmu *PIŽLA A ŽIŽLA NA CESTÁCH* (1937) nebo v prvorepublikové veselohře *MADLA ZPÍVÁ EVROPĚ* (1940).

Roku 1937 začala chodit do základní (tenkrát obecné) školy v pražském Žižkově, ulice Štítného. V roce 1949 úspěšně složila maturitní zkoušku na soukromém dívčím reálném gymnáziu Charity školních sester. Přestože se divadlu a filmu věnovala od malička, na DAMU ji přijali až po třetí zkoušce. Po maturitě si nějakou dobu budovala kariéru učitelky na základní škole v Ostravě, kde se seznámila se svým budoucím manželem Břetislavem Stašem. Studium herectví musela po druhém

ročníku přerušit jak z vážných rodinných důvodů, tak z narychlo konané svatby s B. Stašem. Za nedlouho se totiž měla narodit jejich dcera Simonka.

Za vážnými rodinnými důvody se po nějakou dobu skrývalo zatčení a vyslýchání jejího otce Státní bezpečností v roce 1954. Tuto neblahou událost poprvé zveřejňuje v úspěšné životopisné knize *Měla jsem štěstí na lidi*, kterou zpracovala společně s Petrem Horou-Hořejším. V jedné z kapitol se svěřuje i s tím, jak StB držela ve vazbě a vyslýchala i jí, o dramatické situaci u soudu, který jejího otce odsoudil na 15 let vězení (z vězení ho propustili až po dlouhých 6 letech). Z této doby se také odvíjeli dohady o tom, proč se jméno Jiřiny Bohdalové objevilo v záznamech StB, proti kterým se herečka bránila s úspěchem i soudně. Po uvěznění otce se rázem musela postarat nejen sama o sebe, ale také o svou matku, kterou postihla srdeční slabost, o svou mladší sestru Jaroslavu a především o svou dceru. Po menších překážkách se vrátila na DAMU, kterou v roce 1957 ukončila rolí v absolventském představení *Josefina*, kterého se zúčastnil i Jan Werich.

Od Jana Wericha také dostala nabídku na angažmá v Divadle ABC, kterou velmi vděčně přijala. Později hrála i v dalších Městských divadlech pražských. Od roku 1967 až dodnes se však stalo její domovskou scénou Divadlo na Vinohradech. Na scéně Vinohradského divadla excelovala například jako Erži Orbánová v *Kočíci hře Istvána Örkönyiho*, dramatik Jiří Hubač pro ni napsal *Kláru z Domu na nebesích*, v někdejší divadle ABC excelovala v hlavní roli tehdy populární veselohry *Idiotka*.

Ve šťastnějších obdobích herecké kariéry vynikla nejen v postavách komediálně laděných: *AŽ PŘIJDE KOCOUR* (1963), *KRÁL KRÁLŮ* (1963), *KOMEDIE S KLIKOU* (1964), *BÍLÁ PANÍ* (1965), *DÁMA NA KOLEJÍCH* (1966), *SVĚTÁCI* (1969), *ČTYŘI VRAŽDY STAČÍ*, *DRAHOUSKU* (1970), *ŽENY V OFSAJDU* (1971), *BULDOCI A TŘEŠNĚ* (1981), ale také dramatických: *UCHO* (1969), *BYLI JSME TO MY* (1990) a *CORPUS DELICTI* (1991). Zejména osobité jsou její herecké výkony v rolích, kde je komediální rovina nenapodobitelně propojena s dramatickým napětím: *HVĚZDA ZVANÁ PELYNĚK* (1964), *PĚNIČKA A PARAPLÍČKO* (1970), *SMÍCH SE LEPÍ NA PATY* (1986), *JEDNA KOČKA ZA DRUHOU* (1993). Za hlavní role ve filmech *NESMRTELNÁ TETA* (1993) a *FANY* (1995) si odnesla dva České lvy.

I jako televizní herečka a bavička se nezapomenutelně vepsala do srdcí publika. Převážně po boku Vladimíra Dvořáka ve veleúspěšném zábavném pořadu *TELEVARIETÉ* vytvořili nezapomenutelnou televizní dvojici, která se na obrazovkách objevovala několik desítek let. Jen s Vladimírem Dvořákem prožili bezmála 40 let spolupráce. Jiřina Bohdalová samozřejmě nemůže chybět ani v různých silvestrovských večerech a nespočtu dalších pořadech. Nezapomenutelné kreace vytvořila i v seriálech jako

TAKOVÁ NORMÁLNÍ RODINKA (1971), F.L. VĚK (1971), CHALUPÁŘI (1975), LÉTAJÍCÍ ČESTMÍR (1984), PŘÍTELKYNĚ Z DOMU SMUTKU (1992) a z posledních let v ČETNICKÝCH HUMORESÁKÁCH (1997-2007), POJIŠŤOVNĚ ŠTĚSTÍ (2004) a v PŘÍKOPECH (2006).

Svůj nezaměnitelný hlas propůjčila mnoha kresleným, především večerníkovým postavičkám a neodmyslitelně tak vytvořila úžasný pohádkový svět nejen dětem. I dnešní děti se nemohou odtrhnout od VEČERNÍČKŮ jako POHÁDKY Z MECHU A KAPRADÍ (1968), RÁKOSNÍČEK (1976), MALÁ ČARODĚJNICE (1983), O SKŘÍTKU RACOCHEJLOVI (1997) ad. Objevila se i v mnoha pohádkách, povídkách, televizních filmech, seriálech, inscenacích a různých vlastních pořadech. Svě mamince také velmi ráda asistovala u různých domácích činnostech, hlavně ale u vaření. Asi jen málokterá herečka umí tak dobře vařit jako právě paní Jiřina. I dnes běží v televizi velmi oblíbený pořad DOBRÁ RADA NAD ZLATO, který Jiřina Bohdalová částečně připravuje a moderuje.

Za svůj umělecký život dostala Jiřina Bohdalová neboli láskyplně přezdívaná „Bohdalka“ řadu prestižních ocenění. Bezesporu je královnou české filmové komedie; jako třetí se totiž loni umístila v anketě Král filmového úsměvu století, a to hned za Vlastou Burianem a Vladimírem Menšíkem. Dvakrát získala Českého lva a osmkrát za sebou vyhrála televizní diváckou cenu TýTý.

Během své herecké kariéry si zahrála a určitě si ještě zahraje po boku mnoha slavných i méně slavných kolegyň a kolegů. S jedním z nich, s hereckým partnerem z filmu UCHO (1969) Radkem Brzobohatým, se podruhé vdala. I toto manželství však po 12 letech skončilo rozvodem. S oběma svými manželi však zůstala Jiřina Bohdalová v kontaktu – jsou přáteli. Ve svém volném čase, kterého není příliš mnoho, se herečka věnuje své zahrádce, vnukům Markovi (nar. 1987) a Vojtěchovi (nar. 1995), dceři Simoně Stašové, která je neméně úspěšnou herečkou nežli její maminka, a podvědomě i svým divákům

Nakonec by se snad hodil citát režiséra Z. Zelenky: „Jiřina Bohdalová je výjimečná. Někdo je dobrý v divadle, jiný ve filmu nebo estrádě. Ona ve všem. Kdyby žila v jiné době a jinde, byla by jednou z nejslavnějších a nejbohatších hereček světa. Takový komediální talent by nemohl ujít pozornosti hollywoodských filmařů.“ My všichni jsme však rádi, že žije teď a tady. O kolik krásného bychom přišli, kdyby tady s námi nebyla.

Jiří Korn



herec, zpěvák, tanečník, kytarista, moderátor, baskytarista, 72 let, narozen: 17. 5. 1949 Praha, Československo

Jiří Korn je český muzikálový a popový zpěvák, kytarista, baskytarista, tanečník, moderátor a herec. Jeho hudební kariéra začala v šedesátých letech se skupinou Rebels (velký hit Šípková Růženka) a pokračovala v sedmdesátých letech v rámci skupiny Olympic, kde se stal interpretem např. písně Únos. Po skončení angažmá v Olympicu zpěvák zahájil svoji sólovou kariéru. V osmdesátých letech 20. století své písně spojil i s úspěšným televizním cyklem Možná přijde i kouzelník. V devadesátých letech došlo k proměně Kornovy kariéry v taneční a kritiky i více oceňovanou hudbu, v posledních letech je členem vokálního kvarteta 4TET.

Účinkoval v několika filmech (např. ve filmu Honza málem králem), od devadesátých let spojil kariéru s muzikály (Bídníci, Dracula, Monte Cristo atd.) a vystupoval i v ledové revui Mrazík.

Hraje kulečník, a to na úrovni celostátního přeborníka. Občas šokuje společnost výstředním výběrem oblečení. Jeho bývalá manželka Kateřina Kornová je známá herečka, moderátorka, která v současnosti vlastní kadeřnický salón.

Ing. Sitko Daniel, vedoucí přímé péče DZR

NESTIGMATIZUJÍCÍ PŘÍSTUP K LIDEM S DUŠEVNÍM ONEMOCNĚNÍM

na rovinu

Od roku 2017 probíhá v České republice reforma psychiatrické péče, která se snaží o zkvalitnění života lidí s duševním onemocněním. V rámci reformy je realizován projekt Destigmatizace, který usiluje o snížení stigmatizace a diskriminace lidí s duševním onemocněním a zároveň o zlepšení přístupu lidí k vlastnímu duševnímu zdraví. Projekt je realizován pod záštitou Národního ústavu duševního zdraví s finanční podporou Evropské unie.

Co je to stigma?

Stigma znamená společenské odmítání domnělých nebo skutečných vlastností, přesvědčení nebo chování, které odporují sociálním normám. Odmítání čehokoliv, co je odlišné. Stigma duševní nemoci je charakterizováno nedostatkem vědomostí o duševních nemocech, strachem, předsudky a diskriminací.

Co je to destigmatizace?

odstraňování negativních či poškozujících hodnocení („etiket“) jednotlivců, skupin i některých profesí, akceptace rozdílů a zajišťování práv.

Co je to diskriminace?

Je to nedodržování principu rovnosti a v krajním případě až uzavření dané společnosti pro menšiny nebo také znevýhodňování osob či menšin v dané společnosti (např.: v zaměstnání, vzdělávání, aj.).

Součástí projektu Destigmatizace je iniciativa Na Rovinu, která realizuje řadu destigmatizačních aktivit. Významnou aktivitou iniciativy je pořádání vzdělávacích destigmatizačních programů pro různé cílové skupiny. Jedná se o lidi s duševním onemocněním, jejich blízké, zdravotníky, pracovníky veřejné správy, místní komunity a také pracovníky v sociálních službách. Cílem programu je poskytování kvalitní služby pro klienty s duševním onemocněním, a to zejména rozšířením znalostí a dovedností v moderních přístupech k práci s touto cílovou skupinou. Účastníkům jsou představeny základy komunikační strategie zaměřené na zplnomocňování, motivaci a posilování kontroly klienta nad svým životem. Součástí programu je i rozbor náročných situací do kterých se účastníci ve své praxi dostali.

A co o projektu říkají lidé:

Prožil jsem toho za dva životy, možná tř. Zažil jsem bolesti a ztráty, a to mě učinilo laskavým, citlivým a usměvavým... Duševní nemoc mě donutila změnit svoje postoje a můj charakter, jinak bych nepřežil. Lidé, kteří mě provedli do Zotavení, mi věřili natolik, že jsem uvěřil v sebe a zvedl jsem se ze dna. To jak mi pomohla odborná pomoc, předávám dál, a práce na sobě mi umožnila zase se radovat a hodnotně žít. Vždy s vděkem prožívám nové dny, protože jsem tu už přes deset let nemusel být.

— Kamil Rain



I mezi mladými lidmi, včetně budoucích lékařů, jsou duševní problémy často vnímány jako slabost, kterou se nenosí přiznat a říct si o pomoc.

Přitom duševní zdraví je stejně důležité jako to tělesné.

— Zuzana Špačková



Přátelé, mluvte na rovinu o duševním zdraví a nemoci, protože je zbytečné se tajit před světem. A to z toho důvodu, že každý z nás je unikátním tvorem a má jedinečný úhel pohledu na svět, což je naše obrovské bohatství.

— Tomáš Klus



*Mgr. Ludmila Mikulková
Sociální pracovnice DZR Loučka*

ZÁBAVA A VOLNÝ ČAS

Pár zajímavostí o lidech, přírodě a vesmíru.

Věděli jste, že prasata mají třicetiminutový orgasmus, pijavice 32 mozků a komáři zuby? Že rajče je ovoce, existují červené banány, člověk je býložravec, kost je 5x pevnější než ocel, děti rostou na jaře rychleji, můžete poslat pohlednici z pekla nebo že prdíme 14x denně?

- Jazyk Plejtváka obrovského váží více než dospělý slon. Jeho srdce je stejně velké jako malý automobil a bije rychlostí 2 tepy za minutu. Novorozené mládě váží tři tuny a přibírá 4 kg za hodinu, protože vypije 250 litrů mléka denně. Jeho tepny jsou tak široké, že by se jimi protáhl dospělý člověk. Za jeden den Plejtvák bez problémů spořádá tři tuny žvance (a pak vydrží nejíst i půl roku). Těchto tvorů už žije pouze 1500 na celé planetě.

- Pštros má větší oko než mozek. Tuto vlastnost s úspěchem převzali i někteří lidé. Taky se traduje, že pštros v ohrožení strká hlavu do písku. Ale je to blbost. Nikdy to žádný pštros neudělal.

- Šváb může žít i deset dnů bez hlavy.

- Teplota krve ryb žijících v Antarktidě může dosáhnout až -2 stupně Celsia. A cítí se při tom docela v pohodě.



- Na zemi existuje 1 200 000 druhů zvířat, 300 000 druhů rostlin a 100 000 jiných druhů. Denně jich vyhyne 50, každou půlhodinu jeden druh.

- Bambus roste rychlostí až 0,9 m za den. Toho se využívalo ve středověku jako forma mučení. Odsouzený se přivázal nad pevnou bambusovou větev a ta mu prorostla konečníkem až do žaludku. Fantazie lidem nikdy nechyběla.

- Jablko, brambora a cibule chutnají stejně sladce, pokud si zacpete nos. Málokdo má odvahu to ověřit.

- Citróny obsahují více cukru než jahody.

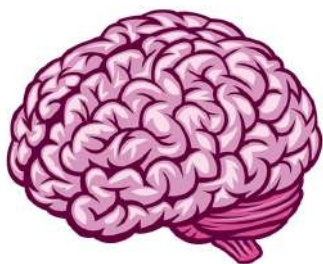
- Dub vytváří žaludy až po padesáti letech a dožívá se až 2000 let.

- Jahody jsou členem rodu růží.



- Doteky a hlazení rostliny způsobují její rychlejší růst. Podle výzkumů také rostliny poznají přítomnost konkrétního člověka a pamatují si, jak se k nim dříve choval.

- Lidské oko váží 28 gramů.



- Mozek novorozence vyrostle během prvního roku života na trojnásobek. Mozek je rozdělen na dvě polokoule hemisféry, z nichž levá řídí pravou stranu těla a pravá řídí levou.

- Během čtení této věty vám odumřelo a zároveň bylo nahrazeno 50 000 buněk.

- V těle dospělého člověka je asi 75 kilometrů nervů.

- Průměrný člověk vyprodukuje za svůj život 25 000 litrů slin. To stačí k naplnění dvou plaveckých bazénů.

- Lidský prst dokáže rozeznat předměty velké pouhých 13 nanometrů. Pokud byste měli prst velikosti zeměkoule, rozeznali byste hmatem automobil.

- Pokud by srdce pohánělo kamion, ujel by za den 32 kilometrů. A to nejezdí na fosilní paliva...

- Pokud sníte hodně jídla, váš sluch bude otupený.

- Osmdesát procent mozku je jen voda. Tedy ne kus masa, jak jej znáte z televize. Kdybyste z něj vyždímali všechnu krev a vodu, zůstala by jen trocha masa.
- Lidské srdce vytváří dost tlaku na to, aby dokázalo vytrysknout krev až 10 metrů.
- Vaše levá plíce je menší než pravá plíce, protože ta musí udělat místo pro srdce
- Při kýchání z vás vyletují „objekty“ rychlostí až 160 km/h.
- Nejrychleji rostoucí nehet je na prostředníku. Rychlost růstu závisí na délce prstu
- Plný močový měchýř má velikost tenisového míčku.
- Lidská kůže opadáva a kompletně se obnovuje každých 27 dní. Samozřejmě postupně, ne naráz
- Existují fobie (patologický strach) z vědců, vlastní osoby, klaunů, vlasů, mostů, chůze, sňatku, jídla, některých čísel, papeže, knih, Francouzů či světla.
- Smích je mnohem méně namáhavý než mračení. Když se káboníme, musíme zapojit 43 svalů. Úsměv zaměstná jen 14 svalů. Jedno zamračení nás tedy stojí tolik úsilí jako tři úsměvy. A to se zkrátka nevyplatí. Jan Werich to shrnul: smích je svátkem obličeje.
- Zubní kartáčky se používají až od roku 1780. Toaletní papír je z podobného období. Před tím si lidé čistili zadek slupkami ovoce.
- Běžná tužka vystačí pro nakreslení čáry dlouhé 56 kilometrů.
- Většina rtěnek obsahuje rybí šupiny.
- Průměrné čtyřleté dítě položí 400 otázek denně. A pak že "mateřská dovolená".
- Člověk sní za život nevědomky průměrně 70 kusů hmyzu a 10 pavouků, obvykle během spánku.



- Přes 90 % nemocí je způsobeno stresem. Už víte, proč bylo lidstvo před pár desetiletími o tolik zdravější a vlastně i šťastnější?

- Pokud socha koně s osobou má obě přední nohy ve vzduchu, člověk zemřel v bitvě. V případě, že má kůň jednu přední nohu ve vzduchu, člověk zemřel v důsledku zranění v boji. Pokud má kůň obě nohy na zemi, člověk zemřel přirozeně. Je to zvláštní pravidlo, ale platí téměř bez výjimky.

- Poslech hudby zlepšuje trávení i výkonnost při práci.
- Podle průzkumů si vykouřením jedné cigarety zkrátíte život průměrně o 11 minut. Stojí to za to?
- Délka léta nebo zimy na Uranu trvá 21 let.
- Pokud byste do lžičky nalili hmotu z neutronové hvězdy, byla by její hmotnost přes 100 milionů tun.

Gravitace na Marsu je o 62 % menší než na Zemi. Takže stokilový člověk na Marsu pocitově váží pouhých 38 kilogramů. Jako pírkó.



Hádanka 1: Petrova maminka měla tři děti. První syn se jmenoval Pondělí, druhý Úterý. Jak se jmenoval třetí syn?

Hádanka 2: Co musíte rozbít před tím, než to použijete?

Hádanka 3: Muž, který jde v dešti venku bez deštníku a bez klobouku nemá mokré vlasy. Jak je to možné?

Hádanka 4: Co si můžete nechat, i když to někomu dáte?

Hádanka 5: Co je vždycky před vámi, ale nemůžete to vidět?

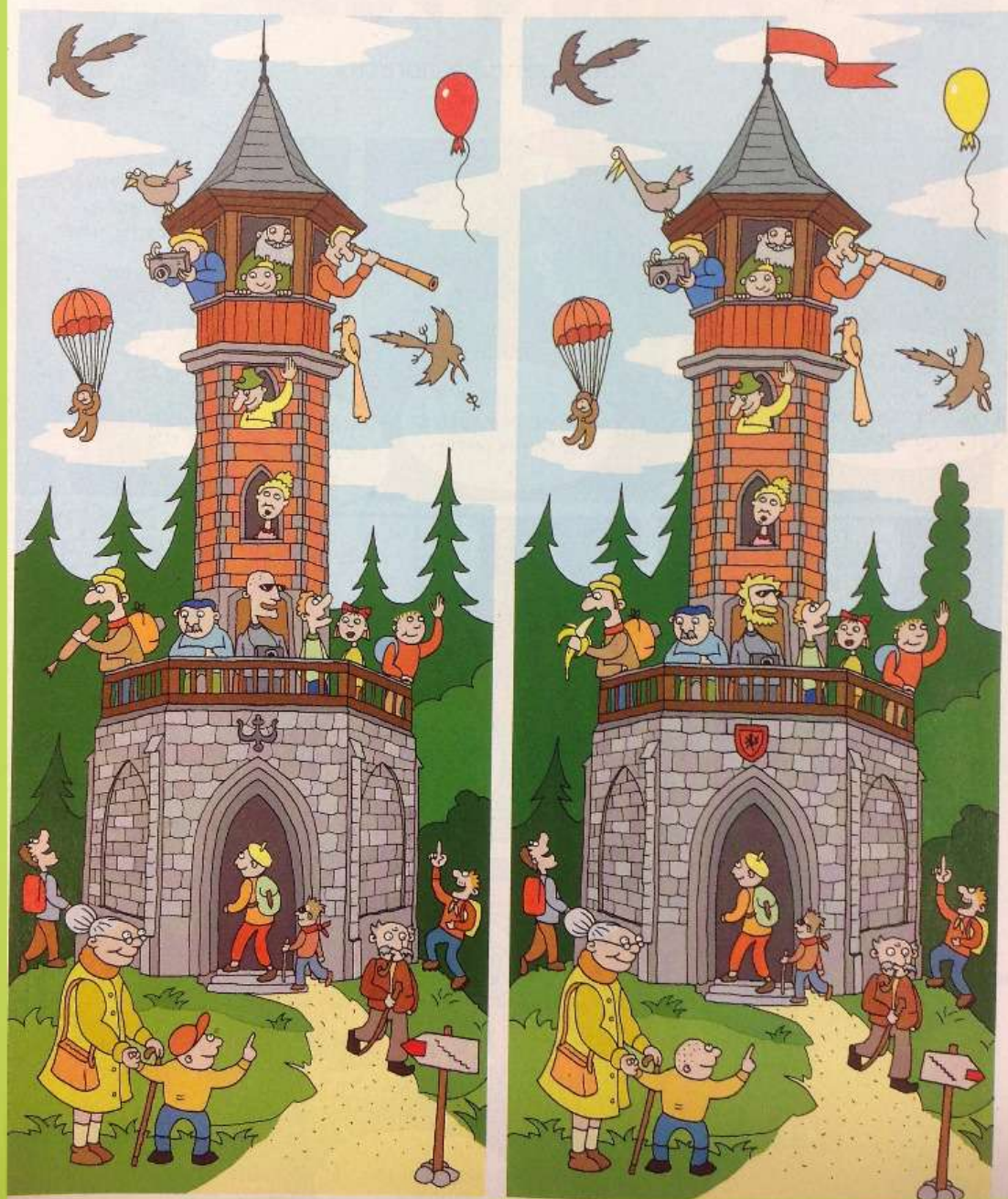
Hádanka 6: Co se stává mokřím při sušení?

Hádanka 7: Co se vyskytuje jednou v minutě, dvakrát v každém momentě, ale ani jednou v roce?

Hádanka 8: Jaký vynález vám pomůže dívat se skrze zdi?

Odpovědi najdete na stránce 16.

NAJDI 10 ROZDÍLŮ



Odpověď 1: Petr

Odpověď 2: vejce

Odpověď 3: je plešatý

Odpověď 4: své slovo

Odpověď 5: vaše budoucnost

Odpověď 6: ručník

Odpověď 7: písmeno M

Odpověď 8: okno

Redakční rada Domovského zpravodaje

Dalibor Maniš, Ing. Daniel Sítka, Mgr. Ludmila Mikulková, Michaela Vašíčková,